



## TRY STEP BAND

Chorégraphie : Francis Marchio et le groupe Step'N Slide

Description : 48 temps, 2 murs

Niveau : Intermediaire, WCS

Musique : "Try" de Pink ; 104 Bpm

2 tags ; 1 restart

### 1-8 STEP, STEP, TRIPLE STEP, STEP ½ TOUR GAUCHE, FULL TURN GAUCHE

1-2 Marche PG devant, marche PD devant

3&4 Triple step avant PG PD PG

5-6 Poser PD devant, ½ tour à gauche

7-8 Tour complet à gauche

### 9-16 KICK ET POINTE x2, SWEEP 1/2 TOUR, ROCK STEP

1&2 Kick PD devant, poser PD à côté PG, pointer PG à gauche

3&4 Kick PG devant, poser PG à côté PD, pointer PD à droite

5&6 Ramener PD au centre et sweep PD de l'avant vers l'arrière avec ½ tour et twist de la jambe (moulin à café), poser PD devant

7-8 Rock PG devant, revenir sur PD

### 17-24 TRIPLE STEP ½ TOUR GAUCHE, FULL TURN G, MONTEREY MODIFIE ¼ TOUR DROITE, BODY ROLL

1&2 Triple step ½ tour à gauche PG, PD, PG

3-4 Tour complet à gauche

5-6 Pointer PD à droite, ¼ tour à droite en posant PD à côté PG

7&8 Press PG dans la diagonale gauche, body roll du bas vers le haut

### 25-32 SAILOR STEP, SAILOR STEP ¼ DE TOUR DROITE, STEP, SPIRAL, STEP, SWEEP ½ TOUR A DROITE

1&2 Sailor step Pg

3&4 Sailor step PD avec ¼ de tour à droite

5-6 Poser PG devant, spirale tour complet à droite

7-8 Poser PD devant, sweep PG avec ½ tour à droite

### 33-40 CROSS, SIDE, WEAWE, ROCK STEP ¼ à GAUCHE, FULL TURN STEP

1-2 Croiser PG devant PD, poser PD à droite

3&4 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

5-6 Rock côté PD avec ¼ tour à gauche

7&8 Tour complet à gauche, poser PD devant

### 41-48 SLIDE, DRAG, SAILOR STEP ¼ TOUR DROITE, STEP DIAGONALE PG, TOUCH, STEP DIAGONALE PD, TOUCH

1-2 Glisser PG à gauche, drag PD vers PG

3&4 Sailor step PD avec ¼ tour à droite *\* ici tag murs 2 et 4*

5-6 Glisser PG devant dans la diagonale en ouvrant et pliant légèrement les genoux, rassembler (touch) PD

7-8 Glisser PD devant dans la diagonale en ouvrant et pliant légèrement les genoux, rassembler (touch) PG

### TAG : Murs 2 et 4

Après le compte 44 (sailor ¼ de tour): ajouter les comptes 33 à 48

### RESTART : Mur 5

Au temps 40 (tour complet), reprendre la danse au début : attention la danse se danse maintenant sur les 2 autres murs

### RECOMMENCEZ, TOUJOURS AVEC LE SOURIRE !